

ДОКЛАД ЗА ДЕЙНОСТТА

1. ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА СДРУЖЕНИЕТО

1. Наименование:

СДРУЖЕНИЕ "ЕВРОПЕЙСКА АСОЦИАЦИЯ НА ФОЛКЛОРНИТЕ ФЕСТИВАЛИ"

2. Съдебна регистрация:

Сдружение "Европейка асоциация на фолклорните фестивали" (ЕАФФ) е юридическо лице с нестопанска дейност, регистрирано съгласно Закона за юридическите лица с нестопанска цел (ЗЮЛНЦ). Съдебната регистрация на сдружението е извършена с решение № 625 от 20.02.2007 год, чрез вписване в регистъра за юридическите лица с нестопанска цел - рег.5, том 1, стр.102, партида 11 по ФД № 299 / 2007 год на Великотърновският окръжен съд.

Съгласно Закона за ЮЛНЦ Сдружението е извършило пререгистрация чрез вписване в регистъра на юридическите лица с нестопанска цел към Агенцията по вписванията на юридическото лице с нестопанска цел.

Сдружението не е ограничено със срок или друго прекратително условие.

Държава на регистрацията: Република България

3. Седалище и адрес на регистрация:

Област Велико Търново, община Велико Търново, гр. Велико Търново 5000, ул. Хан Крум № 10

4. Място на извършване на дейност:

Област Велико Търново, община Велико Търново гр. Велико Търново 5002, ПК 27А, ул. "Никола Габровски" № 47

5. Органи на сдружението:

Върховен орган: Общото събрание на Сдружение "Европейска асоциация на фолклорните фестивали" (ЕАФФ)

Управителен орган: Президент (управител) - Калоян Илиянов Николов

Представителство: Сдружение ЕАФФ се представлява пред трети лица от Президента (управителя) - Калоян Илиянов Николов.

Отговорност на ръководството: Ръководството потвърждава, че е прилагало последователно адекватна счетоводна политика и че се е придържало към действащите Национални счетоводни стандарти и националното законодателство.

Ръководството също потвърждава, че Финансовият отчет е изготвен на принципа на действащото предприятие.

Ръководството носи отговорност за изготвянето и достоверното представяне на годишния финансов отчет, в съответствие с Националните счетоводни стандарти, за правилното водене на счетоводните регистри, за целесъобразното управление на активите на сдружението и за приемането на необходимите мерки за избягване и разкриване на евентуални злоупотреби и други нередности.

6. Дейност, цели и мисия, средства за постигане целите на сдружението:

Сфера на дейност - Култура и изкуство

Сдружението осъществява дейност в частна полза, изразяваща се в методологическо и информационно подпомагане при организация и провеждане на фестивали и популяризиране на традиционните народни изкуства.

Цели на организацията:

а. Да се запази автентичния фолклор и да го споделя в целия свят с помощта на модерни технологии.

б. Да организира международни събития.

ВЯРНО С
ОРИГИНАЛ

в. Да управлява изпълнението на горните цели, като изготвя правила и разпоредби и да реализира тяхното прилагане.

Основната цел на сдружението е съхранение, развитие и популяризиране на фолклора на отделните европейски народи чрез фестивали и използване на съвременните телевизионни, компютърни и други информационни технологии.

Мисия на организацията: Фолклорът е самоличността и лицето на всяка общност и нация. Фолклорът е първоначалната основа, необходима за развитието на културата. Запазването и развитието на националните фолклорни изкуства гарантира възход на човечеството. Нашата основна мисия е запазването и показването на красотата и културното многообразие на европейското фолклорно изкуство.

7. Членство

7.1. Членство в Европейска Асоциация на Фолклорните Фестивали

Членство на фестивали в Европа и извън Европа

Членове на ЕАФФ могат да бъдат фестивали от различни държави в Европа и извън Европа, които са специализирани в различните жанрове на традиционните народни изкуства (народни песни, танци и обичаи, стари градски песни и романси, класическа музика, туристически, патриотични и църковни песни и други.)

Членство на колективи

Членове на ЕАФФ могат да бъдат и колективи - фолклорни музикални, певчески и/или танцови колективи, ансамбли, състави, групи, формации, както и юридически лица като културни клубове, читалища, училища, културни институции, неправителствени организации и други организации, развиващи дейности в областта на фолклора и традиционните народни изкуства.

7.2. Членство на Европейска Асоциация на Фолклорните Фестивали в други организации:

- ЕАФФ е член на Международната организация за фолклорните изкуства - IOV WORLD. Включена е в листата на престижната световна организация под номер 4 890. Като член ЕАФФ си сътрудничи с мрежата от членове, в която участват професори, фолклористи, фолклорни изследователи и изпълнители (не само любители, а и професионалисти), също така културни и образователни институции като музеи, университети и други. IOV е създадена през 1979 г.

- ЕАФФ е член на International Dance Council - CID, под номер 16 482- <http://www.cid-portal.org>. CID е неправителствена организация, създадена през 1973 г. в Париж. Членове на CID са най-известните съюзи, асоциации, школи, компании и индивидуални изпълнители от 155 страни.

- Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали – ЕАФФ е Официален партньор на ЮНЕСКО под номер № 90338: 32557 – Accredited to the UNESCO ICH Committee

Решението е взето на Шестата сесия на Общото събрание на държавите – страни по Конвенцията за опазване на нематериалното културно наследство от 2003 г., която се проведе от 30 май до 1 юни 2016 г. в централата на ЮНЕСКО в Париж.¹

ЮНЕСКО акредитира ЕАФФ като Консултант на Междуправителствения комитет за опазване на нематериалното културно наследство. Експерти от Европейската асоциация ще работят за реализирането на проекти и програми, насочени към опазване на нематериалното културно наследство, изпълнявани в сътрудничество с ЮНЕСКО.

- ЕАФФ е вписана като културна организация в регистъра на Министерството на културата на Република България по чл. 14, ал. 4 от Закона за закрила и развитие на културата под номер 21 (1043)/11.03.2014.

¹ (<http://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco> Decision-making meeting: 6.GA - 2016 - The sixth session of the General Assembly of the States Parties took place from 30 May to 1 June 2016 at UNESCO Headquarters).

II. ПРЕГЛЕД НА ДЕЙНОСТТА

1. Развитие дейността на Сдружението

1.1. Общ преглед

Европейска асоциация на фолклорните фестивали - ЕАФФ е част от платформата за комуникация, работа в мрежа, обмен и сътрудничество за НПО, акредитирани от ЮНЕСКО за предоставяне на консултантски услуги на Междуправителствения комитет в рамките на Конвенцията на ЮНЕСКО за опазване на нематериалното културно наследство от 2003 г.

В платформата членуват организации от: Африка, Арабски държави, Азия и Тихоокеанския регион, Европа и Северна Америка, Латинска Америка и Карибите. НПО са стълб за опазването на живите традиции на света, както и на носителите на тези традиции и на държавите.

С цел подобряване качеството на работата на НПО и във връзка с целите и задачите на платформата, през 2012 г. на срещата на Междуправителствения комитет на Конвенцията на ЮНЕСКО за 2003 г. в Баку, Азербайджан, форумът на НПО решава да създаде онлайн списание HeritageAlive.

Списанието се стреми да споделя опита на НПО относно защитата на добрите практики в областта на нематериалното културно наследство. Концепцията е да се споделят знанията от теренната работа в общностите и практиците, между акредитираните от ЮНЕСКО НПО и експерти, за да се учат един от друг. Онлайн списанието публикува статии по различни теми, свързани с нематериалното културно наследство и защита, като например статии за традиционните занаяти, фестивали и доказано работещи практики.

Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали – ЕАФФ като акредитирана организация с консултативни отношения към UNESCO, работи в кооперация с ICHCAP - Международният информационен и мрежов център за нематериално културно наследство в Азиатско-тихоокеанския регион (ICHCAP) – Република Корея, който е един от седемте центъра от Категория 2 под егидата на ЮНЕСКО. Основната цел на ползотворното сътрудничество е опазването и разпространението на нематериалното културно наследство.

Участващите в ICHCAP страни са: Бруней Дарусалам, Китай, Фиджи, Индонезия, Япония, Казахстан, Малайзия, Малдивите, Микронезия (Федеративни щати), Непал, Палау, Папуа Нова Гвинея, Филипините, Република Корея, Сингапур, Шри Ланка, Таджикистан, Тонга, Узбекистан, Виетнам.

Популярността на Европейска асоциация на фолклорните фестивали – ЕАФФ расте. Асоциацията е част и от платформата за култура „Агора“, в която се публикува информация, свързана с културата, изкуството и творческите индустрии, както и аудиовизуално съдържание.

Целта на платформата е да предостави първокласен европейски онлайн прозорец на предлаганите инициативи, проекти и дейности, които помагат при търсенето на полезна информация, включително фестивали, възможности за образование, състезания, възможности за работа и финансиране; да допринесе за максимално разпространение на аудио-визуално съдържание (стриймिंग и видео), което вече е хоствано в други уебсайтове, които могат да представляват интерес за професионалистите в културната индустрия и за по-широка общественост, заинтересована от културата и изкуствата, като се обърне специално внимание на предаването на събития и срещи лице в лице.

Интерактивната уеб платформа е създадена да служи на изкуствата и творческите индустрии в Европа и Южното Средиземноморие. Популяризира се с подкрепата на Европейския съюз.

Публикуването на фестивалите от веригата на ЕАФФ в онлайн платформата дава възможност да се разпространи основната цел на Асоциацията - съхранение, развитие и популяризиране на фолклора на отделните народи чрез фестивали и използване на съвременните телевизионни, компютърни и други информационни технологии.

Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали - ЕАФФ постига своята дейност основно чрез фестивалите от Музикални празници "Euro Folk". Основната особеност на тези празници е цялостното им заснемане с професионална телевизионна техника на всички представления, както и произвеждане на различни аудио и телевизионни продукти. Най-

добрите от тях се излъчват многократно по повече от 20 кабелни и сателитни телевизии, както и по Световната интернет телевизия "EuroFolkTV" на адрес tv.eurofolk.com.

На Музикалните празници "Евро фолк", във фестивалите са участвали над 6 000 групи с повече от 120 000 участника. Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали - ЕАФФ работи заедно с телевизионни канали от България и Европа, с фолклорни ансамбли, групи, общини, читалища, училища и други организации, развиващи културни дейности.

Фестивалите и шампионатите, провеждащи се в рамките на „Музикални празници „Евро фолк“ – Светът е телевизия, набират все по-голяма популярност не само в България, а и извън пределите ѝ. Музикалните празници "Евро фолк" се състоят от четиридесет и пет музикални фестивала и се провеждат под егидата на Европейска Асоциация на Фолклорните Фестивали - ЕАФФ в различни европейски градове. С всяка изминала година те се утвърждават като едни от базисните фолклорни събития, съхраняващи здравата връзка на всяко поколение с миналото, с душевността и светоусещането на предците.

1.2. Фестивалите и шампионатите, провеждащи се в рамките на „Музикални празници „Евро фолк“ – Светът е телевизия:

XXVI Старопланински събор „Балкан фолк“ 2023

XIII Български национален шампионат по фолклор „Евро фолк“ 2023

VIII Световна купа по фолклор – Велико Търново 2023

Трите музикални форума XXVI Старопланински събор „Балкан фолк“ и провежданите едновременно с него XIII Български национален шампионат по фолклор „Евро фолк“ и VIII Световна купа по фолклор „Велико Търново 2023“ се проведеха от 11 до 15 май 2023 г. в историческата и духовна столица на България Велико Търново. Участие в престижните музикални форуми взеха над 150 фолклорни състава от България, Молдова и Малайзия и приветстваха близо 1600 участници – певци, танцьори и музиканти от всички възрасти, включени в 3 конкурсни програми.

Събитията се реализираха в рамките на Музикални празници „Евро фолк“ и под егидата на Европейската асоциация на фолклорните фестивали – ЕАФФ, акредитирана организация с консултативни отношения към Междуправителствения комитет на Конвенцията за опазване на нематериалното културно наследство на ЮНЕСКО и с финансовата и логистичната подкрепа на Община Велико Търново.

XXVI Старопланински събор „Балкан фолк“ е включен и в официалните чествания по случай 20-годишнината от приемането на Конвенцията за опазване на нематериалното културно наследство на ЮНЕСКО.

VIII СВЕТОВНА КУПА ПО ФОЛКЛОР - ВЕЛИКО ТЪРНОВО 2023 – ОНЛАЙН. Едновременно с присъствения формат на Световната купа по фолклор беше организирана и проведена и онлайн версия на конкурса, в която участваха представители на България, Русия, Литва, Унгария, Малайзия, Тайланд и Монголия.

XI Балкански шампионат по фолклор „Евро фолк – Жива вода 2023“

XI Балкански шампионат по фолклор „Евро фолк – Жива вода 2023“ се проведе в периода 1-5 юни 2023 г. в гр. Хисаря. В рамките на 3 конкурсни дни на сцена в Народно читалище „Иван Вазов 1904“ изяха над 150 фолклорни групи и индивидуални изпълнители. от всички етнографски области на България. Равносметката от провеждането на хисарския шампионат са 3 целодневни концерта с общо времетраене над 30 часа

По повод 20-годишнината от приемането на Конвенцията на ЮНЕСКО за опазване на нематериалното културно наследство на човечеството през трите фестивални дни изпълнители и публика имаха възможност да разгледат изложбата на Регионален център 2 София - ЮНЕСКО, озаглавена „Пътешествие из живите традиции – нематериалното културно наследство на Югоизточна Европа“. Изложбата беше разположена във фойето на Народно читалище „Иван Вазов“.

Организатори на Балканския шампионат по фолклор бяха Община Хисаря, НЧ „Иван Вазов 1904“ – град Хисаря и Euro Folk Academy. Шампионатът се проведе под егидата на Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали – ЕАФФ и с финансовата и логистичната подкрепа на Община Хисаря.

**ВЯРНО С
ОРИГИНАЛ**

XIX МЕЖДУНАРОДЕН ФОЛКЛОРЕН ФЕСТИВАЛ "ЕВРО ФОЛК - ЧЕРНО МОРЕ 2023"

19-то издание на Фолклорния фестивал „Евро фолк - Черно море 2023“ се състоя в Черноморския курорт Китен, в периода 21-25 юни 2023 г. и е едно от най-колоритните музикални събития от Музикални празници Евро фолк, провеждани под егидата на Европейската Асоциация на фолклорните фестивали – ЕАФФ, световно призната, акредитирана организация с консултативни отношения към UNESCO.

XV ЕВРОПЕЙСКИ ШАМПИОНАТ ПО ФОЛКЛОР "ЕВРО ФОЛК 2023"

Шампионата се проведе в периода от 28 Юни - 2 Юли 2023 г. в гр. Несебър, к.к. Слънчев бряг и к.к. Свети Влас. Организатор е Euro Folk Academy, Event Vacation с подкрепата на Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали – EAFF В рамките на Музикални празници "Евро фолк", Община Несебър.

Международния фолклорен фестивал "Златен прах."

Фестивалът "Златен прах" се проведе в периода 13 - 16 юли 2023 г. Той е ключов елемент от политиката на община Чelopeч за развитие на събитийния туризъм в региона и неговото популяризиране, както сред българите, така и сред чужденците. Организаторите от общ. Чelopeч споделят, че се надяват чрез фестивала да "построят мостове от приятелство" между различните нации и култури. А популярността на досегашните издания на "Златен прах" ясно показва, че идеята се радва на солиден успех.

XIII Световен шампионат по фолклор „World Folk 2023“

Форумът се проведе в периода 22 - 27 август 2023 г. на сцени в черноморските курорти на България – Поморие, Несебър и Свети Влас. Над 700 участници от България и чужбина се представиха на сцените – пристан за всички жадни за култура зрители, но и за тези, които искат да споделят с широката аудитория изконните си народни ценности. Хилядолетните традиции, обичаи и фолклорни предания, разказани от музиката, песните и танците бяха преплетени с нови приятелства, емоции и морски приключения.

VIII издание на Международния фолклорен фестивал „Етно ритми“ 2023 в курорта „Златни пясъци“.

От 31 август до 5 септември 2023 година се проведе осмото поредно издание на „Етно ритми“ 2023. В двете концертни вечери на 2 и 3 септември, които се проведоха на открита сцена в Парк хотел Рива, участие взеха над 500 изпълнители от България. Те са представители на 27 творчески колективи от 10 области в страната – Силистра, Видин, Габрово, Плевен, Ямбол, Сливен, Кюстендил, Благоевград, Разград и Пловдив. Танцьори, певци и музиканти представиха различни етнографски райони. Сцената преливаше от ритми, звуци и багри от Тракия, Добруджа, Шоплука, Северна България и Родопи. Гостите на фестивала се срещнаха и с фолклорната култура и традиции на турския етнос в България. Турска фолклорна група от село Ряховците, област Габрово изпълни турски народни песни.

Осмото издание на фолклорния фестивал "Етно ритми" традиционно предложи на публиката и международно участие – фолклорни ансамбли и индивидуални изпълнители от Румъния, Сърбия, Гърция, Косово, Литва, Украйна и Молдова. Събитието се организира от сдружение „Общности, традиции, култура“ с подкрепата на Община Варна и Варненска туристическа камара.

I издание на фестивал "Чelopeч - огнище на традиции"

Във време на усилваща се глобализация, съхранението на българския дух и традиции е мисия, която стои в основата на провения се за първи път през 2023 година фестивал "Чelopeч - огнище на традиции". Първото издание на етно фестивала се проведе в периода между 6 и 8 октомври 2023 г. в парк "Корминеш", а гостите му са единомисленици - събитието успешно постигна целта си да напомни за българското фолклорно наследство и обичаи.

Включването на коледарски групи в програмата на фестивала не е случайно. На територията на страната има множество фестивали с участието на кукери, но това, което прави "Чelopeч - огнище на традиции" различен в това отношение, е именно включването на коледарските формации. Това е добре премислен ход, който да обогати програмата на събитието и да я направи още по-интересна за посетителите.

1.3. Активните и популярни фестивали и конкурси, избрани от пъстрата гама от форуми, под егидата на ЕАФФ:

XXXIII. Международен фолклорен фестивал в Прага се проведе в периода 16-19 март 2023. В него се включиха над 400 участници от България, Сърбия, Украйна, Хърватска и Италия

VII. Международен фолклорен фестивал в Будапеща се проведе успешно в периода 24 – 26 март 2023, приветствайки на сцената си фолклорни групи от България, Сърбия и Унгария. Културата на България бе представена от пет състава.

Международният фолклорен танцов и музикален фестивал „ОХРИДСКА ПРОЛЕТ“ се проведе в периода 14-17 април 2023 г., като посрещна 220 участници от Северна Македония, Турция, Сърбия, Хърватия, Албания, Босна и Херцеговина.

XXI. Фестивални дни в Охрид се проведеха в периода 20-24 април 2023 г. и дадоха поле за изява на над 300 участници от България, Сърбия и Гърция.

Международният фолклорен танцово-музикален фестивал „Троя“, се проведе в периода 21-25 април 2023 г. и посрещна 440 участници от Украйна, България, Румъния, Черна гора, Босна и Турция.

Международният детски фолклорен фестивал в Мармарис се проведе в периода 22-26 април 2023. Тазгодишното издание бе домакин на 300 артисти от Латвия, Косово, Индия и местни групи от Турция. 7 са съставите, които показаха творчеството си на турската сцена и се запознаха с нови култури, придобивайки спомени от емоционални фестивални преживявания. Гала концертът бе гледан от 6 000 зрители.

Международният детско-юношески фолклорен фестивал „Пролетен цвят“ се проведе в периода 5 - 8 май 2023 г. в Охрид, Северна Македония. 220 участници представиха фолклорни групи от Румъния, Сърбия и Северна Македония.

Международният фолклорен танцово-музикален фестивал „Св. Кирил и Методий“ се проведе в периода 25-28 май 2023 г. Посрещна 340 участници от Северна Македония, Босна и Херцеговина, Турция, Албания, Сърбия и Хърватия.

Международния фолклорен фестивал "Св. св. Кирил и Методий", който се проведе от 24 - 28 май 2023 г. в Охрид, Северна Македония. Във форума творчеството си представиха над 320 участници и групи от Сърбия, Босна и Херцеговина и Северна Македония.

Международният фолклорен танцово-музикален фестивал „Paralia Summer Fest“ посрещна 300 участници от Северна Македония, Турция, България, Украйна, Латвия и Гърция. Събитието се проведе в периода 8-12 юни 2023 г. в Паралия, Гърция.

Онлайн изданието на фестивала „Asia Folk 2023“, в което се изяха 120 участници от 10 държави със своите 21 изпълнения. Онлайн изданието се проведе в периода 15-20 юни, паралелно с присъствения Азиатски шампионат по фолклор „Asia Folk 2023“.

Азиатски шампионат по фолклор "Asia Folk 2023" 150 участници от Китайската народна република, Индонезия, Република Саха, Република Корея, Полша и Тайван се представиха на сцената на фестивала за фолклор и занаяти "Asia Folk 2023", проведен в Улан Батор от 15 до 20 юни 2023 г. Във фестивала се включиха и майстори от Япония, Индия и Китайската народна република, които представиха свои занаятчийски изделия.

Международния фолклорен танцов и музикален фестивал „Халикарнас“ един от най-големите фолклорни фестивални събития в Бодрум, Турция. 460 изпълнители взеха участие в Международния фолклорен танцов и музикален фестивал „Халикарнас“, който се проведе от 15 до 19 юни 2023 г. Събитието прие групи, които представиха традициите на България, Индонезия, Гърция, Грузия и Турция (Чанаккале, Измир, Бодрум). Форумът се проведе на сцената на Бодрумската крепост, която обичайно се използва за концерти на поп изпълнители, а фестивалната му програма бе наблюдавана от над 3000 зрители.

Международния фестивал „Танци в Паралия“ Над 430 танцьори се включиха във форума, който се проведе в периода 10 – 17 юни 2023 г., в Паралия, Гърция. Във фестивала участваха групи от Румъния, Литва, България, Косово, Северна Македония и много други.

Международният фестивал „Дни в Паралия“ бе домакин на над 270 изпълнители, от 11 до 15 юни, в Паралия, Гърция. 5 групи от Северна Македония, Хърватия и 3 групи от България се изяха в двете фестивални вечери на сцени в Олимпик Бийч и в Паралия.

Над 250 участници се изяха в Международния фестивал „Паралия Фест“ (Лято), който се проведе в периода 13 – 17 юни 2023, в Паралия, Гърция. В събитието участваха фолклорни ансамбли от Северна Македония и няколко групи от България. Проведах се две фестивални вечери, в които участващите групи имаха възможност да покажат своите танци в центъра на Паралия и Олимпик Бийч

Международният фолклорен танцово-музикален фестивал „Охридска перла“, се проведе от 21 до 25 юни 2023 г. Над 360 изпълнители от Северна Македония, Турция, Албания, Босна и Херцеговина, Черна гора, Полша и Сърбия взеха участие в музикалния празник.

Над 900 танцьори от 22 групи взеха участие в Международния фестивал „Фестивални дни в Гърция“, който се проведе от 22 до 26 юни 2023 г. в гръцкия морски курорт Паралия. Във фестивала участваха групи от Румъния, Молдова, Украйна, Полша, България, Албания и Северна Македония.

Осмият Международен културен фестивал "Фолкуей" се проведе от 29 юни до 3 юли 2023 г. в Пиерия (Паралия плаж и село Коринос), близо до изящните брегове на синьото Егейско море – Ривиера Олимп и в подножието на известната планина Олимп. Форумът беше посетен от над 5000 зрители и в двата дни на представления. Участие в концертните програми взеха общо 340 души, 12 групи от 6 държави (България, Кипър, Украйна, Турция, Словакия и Гърция).

Третият Балкански фолклорен фестивал Одрин 2023 е съпътстващо събитие на 662 – то издание на най-големия в Турция Фестивал на мазните борби, които са включени в списъка на ЮНЕСКО за опазване на световното нематериално културно наследство. Фестивалът е включен в културната програма на Община Одрин.

Събитието се организира от Община Одрин, Сдружение с нестопанска цел „Общности, традиции, култура“ – Варна и Варненска туристическа камара в партньорство с Турско – българското дружество за обучение, култура, взаимопомощ и солидарност от град Одрин и със съдействието на Генералното консулство на България в град Одрин.

В трите концерта на 1 и 2 юли участие взеха над 700 участници от България и Турция. Близо 600 изпълнители от цяла България представиха танцов и песенен фолклор от различните етнографски области. Те са представители на 37 творчески колектива от 27 читалища в страната.

Международният фолклорен фестивал „Охридско слънце“. Събитието се проведе в периода 9-12 юли 2023 и изпълнителите имаха две фестивални вечери, в които можеха да представят своите игри и традиции пред публиката. участие във фестивала взеха над 320 участници от Полша, Украйна и Северна Македония.

XXI Международен фолклорен, танцов и музикален фестивал „АЛЕКСАНДЪР МАКЕДОНСКИ“, който се проведе в периода 21 – 25 юли 2023 г. Във форума взеха участие над 470 изпълнители се включиха 12 фолклорни групи от Румъния, Босна и Херцеговина, Хърватия, 2 групи от Словакия и няколко групи от Северна Македония. Фестивалната вечер се проведе в центъра на Охрид

Шест групи и над 200 участници се изяха във фестивала "Festival Days In Ohrid", който се проведе от 11 до 15 август 2023 г. в Охрид, Северна Македония.

Международен фолклорен и музикален фестивал "ТРОЯ" се проведе в град Чанаккале, Турция между 17-21 август 2023 г. На официалните събития на фестивала присъстваха 560 участници от: Турция, Босна и Херцеговина, България, Мексико, Пуерто Рико, Украйна и Полша.

Международният фолклорен и музикален фестивал „Dancing in Prague“ се проведе в чешката столица Прага между 24 и 27 юли 2023 г. В събитието се включиха 290 участници от Чехия, Турция, България, Кипър, Израел, Палестина и Армения.

XXIV. Фестивални дни в Албания се проведе в периода 26 – 30 август 2023 г. и дадоха поле за изява на 15 групи от 4 държави. Групи танцуваха на 28 август на сцена в центъра на град Дурас.

Международният фестивал „Дни в Паралия“ се проведе в периода 24- 29 август 2023 г. Събитието се състоя на сцена в гръцкия морски курорт Паралия и по време на фестивалната си вечер приветства над 180 изпълнители. Във фестивала участваха няколко групи от България, Румъния и Украйна.

Международният фолклорен танцов и музикален фестивал „Адриатик фест“ посрещна повече от 450 участници, представящи традициите на Украйна, Босна и Херцеговина, Сърбия, България, Словакия, Литва, Полша, Турция, Румъния и Черна гора. Събитието се проведе в периода 26-30 август 2021 г. в две концертни програми - на 27 август на централния площад в Будва и на 28 август на площада в Петровац.

Международния фестивал "ПАРАЛИЯ ФЕСТ". Групи от Молдова и България взеха участие в есенното издание, което се проведе в периода 8 - 12 септември 2023 г.

Над 120 изпълнители взеха участие в Международния фестивал за фолклорни и модерни танцови групи, хорове и оркестри „Цар Самуил“, който се проведе в периода 28 септември – 2 октомври 2023 г.

Международният фолклорен танцово-музикален фестивал „БОСФОР“ се проведе в периода 20-24 октомври 2023 г., като посрещна 290 участници от България, Индонезия, Румъния, Сърбия, Панама, Иран, Якутия Република Саха (Русия) и местни фолклорни танцови групи от Турция. Фестивалът се проведе за четвърти път в Истанбул, но този път поради обстоятелствата (обявени дни на траур) събитието се проведе в община Сарьер, Истанбул, Турция. Концертната програма се състоя в Общинския културен център "RAUF DENKTAS" след фестивалния парад. В края на форума групите бяха наградени с плакети от организаторите.

Международният фестивал „АХАЛКАЛАКИ 2023“ се проведе успешно в периода 28 септември – 2 октомври, в едноименния грузинския град, разположен в южната област Самцхе-Джавахети.

Х. Международен фестивал и конкурс за мир и танци се проведе в периода 27 – 31 октомври 2023 г., в Кемер, Анталия, Турция. Във форума са взели участие 350 изпълнители от 11 групи, представящи 9 държави – Сърбия, Румъния, Монголия, Казахстан, Грузия, Украйна, Гърция, Полша и България.

III. Международен фестивал и конкурс за мир и танц „ЧАНАККАЛЕ“ се проведе в периода 27 – 31 август 2023 г. в Чанаккале, Турция.

600 участници от 21 групи от България, Румъния, Иран, Казахстан, Грузия, Турция.

В есенното издание на Международния фестивал - конкурс „Празник в Испания се изявиха стотици участници от различни страни – Армения, България, Полша, Украйна, Латвия, Индия, Литва, Великобритания, Иран, Сенегал, Испания, Конго и др. Форумът се проведе в Коста Брава, от 23 до 27 септември 2023 г.

18-ият Международен фестивал за танцова музика „Udbhav Utsav“ се проведе в гр. Гвалиор, Музикален град на ЮНЕСКО, Индия от 25 до 30 октомври 2023 г. Събитието включваше впечатляващ състав от 1500 изпълнители от Естония, Малайзия, Тибет, Киргизстан, Шри Ланка и различни региони на Индия.

1.4. Съпътстващи дейности

** Издания на Списанието EAFF – REVIEW MAGAZINE през 2023 г., което е четиво посредством онлайн формата му

* 18-ти брой на списанието „EAFF – REVIEW MAGAZINE“, което в 20 страници разказва за най-любопитните фолклорни събития, обогатили света на нематериалното културно наследство от август 2022 до януари 2023 г.

Корицата е посветена на подписаното от президента на ЕАФФ – Калоян Николов „Споразумение за разбирателство“ в рамките на среща на Координационното бюро на Мрежата „Пътя на коприната – живо наследство“.

Темите, засегнати в броя са разнообразни и обхващат: семинара „Свързване на карибски и европейски културни събития чрез професионален обмен и работа в мрежа“, провеждането на онлайн и присъствени форуми, инициативи на ЮНЕСКО и международното участие в глобални музикално-танцуващи конкурси

* На 30 август в дигиталното пространство бе публикувано най-новото издание на списанието Review of EAFF. То обхваща най-интересните събития от света на фолклора и фестивалите, случили се в периода от началото на 2023 година до 04.09.2023 г..

20 страници разказват историите на изпълнители, зрители и организатори на форуми, които са обединени от магията на народното творчество и разнообразието от културни традиции. Гала концертите, сценичните програми, туристическите екскурзии, съпътстващите събития, изложбите, майсторските класове и големите награди са малка част от темите, засегнати в редовете. Илюстративният материал още по-детайлно допълва предаването на актуалните новини.

**** Медийни продукции**

Живото културно наследство се запазва посредством изучаване, практикуване, показване и предаване на следващите поколения, а филмите, които го представят са неизменна част от приемствеността.

* Документално-музикалният филм XXVI Старопланински събор „Балкан фолк 2023“, XIII Български национален шампионат по фолклор „Евро фолк“ и VIII Световна купа по фолклор – Велико Търново. Продукцията разказва историята на повече от 150 български групи, изпълнители от Малайзия и Молдова, художествени ръководители и развълнувани зрители, които бяха обединени от великотърновската сцена.

Танцувално-музикалната програма, станала обект на заснемане, се проведе в периода 11-15 май на сцената на Летния театър в парк „Марно поле“, а събитието, в рамките, на което се състоя, е включено в официалните чествания на 20-годишнината от подписването на Конвенцията за опазване на нематериалното културно наследство на ЮНЕСКО.

Зрителската аудитория остана впечатлена след феерията от концертни превъплъщения в рамките на трите форума, така че екранизацията им също не е за изпускане. Филма може да се гледа в сайта на Интернет телевизията Евро фолк и в YouTube канала на TVEurofolk.

* Обзорният музикално-документален филм за XIX Фолклорен фестивал „Евро фолк – Черно море 2023“. Кадрите визуализират как от 21 до 25 юни едно от най-колоритните музикални събития от Музикални празници Евро фолк превърнаха Черноморския курорт Китен в центъра на традиционните народни изкуства. Продукцията ще представи емоционалните сценични трепети на участниците, както и най-колоритните им изпълнения пред публика.

* филма за XV Европейски шампионат по фолклор „Евро фолк 2023“ се излъчи на 5 октомври в YouTube канала на TVEurofolk и в интернет телевизията EurofolkTV. Той разкрива какво се случи по време на фолклорната надпревара в морските курорти Несебър, Слънчев бряг и Свети Влас.

Лентата представя най-добрите изпълнения, трепетните емоции и любопитните интервюта, които очертават провеждането на петнадесетото издание на форума.

* В обзорен музикално-документален филм на ЕврофолкТВ, представящ по първокласен начин взаимовръзките между традициите, фолклора и изкуството и за да разкрие какво се случи по време на фолклорната надпревара в морските курорти Несебър, Слънчев бряг и Свети Влас.

Филмът показва как над 700 участници от България и чужбина се представиха на сцените – пристан за всички жадни за култура зрители, но и за тези, които искат да споделят с широката аудитория изконните си народни ценности.

Камерите съхраниха как хилядолетните традиции, обичаи и фолклорни предания, разказани от музиката, песните и танците бяха преплетени с нови приятелства, емоции и морски приключения.

* филм за Черноморския събор "Евро фолк" 2023 за първи път излъчи как се представиха над 1000 участници от 60 вокални групи, танцови състави, оркестри, ансамбли и индивидуални изпълнители от всички етнографски области на България.

Вижте как на Морска сцена в град Царево и на сцената на комплекс Кремиковци гр. Китен стотици певци, танцьори и музиканти от всички възрасти дадоха израз на любовта си към фолклора и превърнаха събора в едно от най-колоритните музикални събития от Музикални празници „Евро фолк“. В лентата са уловени кадри и от дефилето с над 20 групи и повече от 350 изпълнители, което зарадва гостите и жителите на гр. Китен.

**** Форуми и срещи**

* Европейската асоциация на фолклорните фестивали оказва съдействие в цялостната организация при провеждането на научния семинар „Траките и виното“. Участие в семинара взе президентът на Европейската асоциация на фолклорните фестивали – Калоян Николов, който представи темата „Празници и обичаи, свързани с култа към виното от древността и в наши дни“.

Форумът се проведе в периода 24 - 26 февруари 2023 г. в гр. Мелник по повод 14 февруари (Ден на археолога, Ден на лозарите и винарите и Трифон Зарезан). През 2023 г. събитието се реализира за седми път в рамките на шест поредни години, като през настоящата година е осъществен хибридна форма – присъствено и виртуално.

Акценти в представените теми бяха: тракийската култура, хранителните навици на траките и празниците и обичаи, свързани с култа към виното от древността и в наши дни.

* Стартира уеб страницата на Мрежата „Пътя на коприната – живо наследство“, на която Европейската асоциация на фолклорните фестивали е партньорска организация. Новият дигитален проект е разработен в рамките на началната страница на секретариата на мрежата – ICHCAP.

Секретариатът на ICHCAP уточнява, че това е начална стъпка за разполагане на цялата информация за Мрежата „Пътя на коприната – живо наследство“ и нейните дейности в едно пространство, така че да е визуално полезно за аудиторията, която да може лесно да научи за мрежата и нейните дейности.

През октомври миналата година на среща на Координационното бюро на Мрежата „Пътя на коприната – живо наследство“, на която беше подписано „Споразумение за разбирателство“ между президента на ЕАФФ – г-н Николов и Джи-Сунг Ким, Генерален директор на Международния информационен и мрежов център за нематериално културно наследство в Азиатско-тихоокеанския регион под егидата на ЮНЕСКО (ICHCAP), бе обсъдена необходимостта от такава платформа, с акцент върху развитието на мрежата от фестивали, прилежащи към „Пътя на коприната“, съвместни дейности по опазване на нематериалното културно наследство в контекста на Конвенцията за опазване на нематериалното културно наследство на ЮНЕСКО.

* По повод годишнината от приемането на Конвенция 2003, Регионален център София-ЮНЕСКО представи фотоизложбата „Пътешествие из живите традиции“ в рамките на XXVI Старопланински събор „Балкан фолк“, където един от основните организатори е Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали - ЕАФФ, дългогодишен партньор на ЮНЕСКО в опазване и популяризиране на нематериалното културно наследство.

Изложбата „20 ГОДИНИ КОНВЕНЦИЯ 2003 НА ЮНЕСКО - ПЪТЕШЕСТВИЕ ИЗ ЖИВИТЕ ТРАДИЦИИ“ е посветена на нематериалното културно наследство на Югоизточна Европа и събира ценни кадри на страните от региона, като представя едно своеобразно пътешествие из техните живи традиции, а много от тези обичаи и практики са резултат от срещите на различни култури през далечни исторически епохи. Експозицията се състои от подбрани фото пана, които представят избрани елементи на нематериалното културно наследство на всяка от страните членки на Регионалния Център.

Изложбата бе разположена на входа на летния театър в парк „Марно поле“ във Велико Търново (България), съпровождайки фестивалните събития в периода 11-15 май.

XXVI Старопланински събор „Балкан фолк“ се проведе на сцената на Летния театър в парк „Марно поле“ и бе част от официалните чествания на 20-годишнината от подписването на Конвенцията за опазване на нематериалното културно наследство на ЮНЕСКО.

* Wiki Loves Living Heritage е уики инициатива, която отдава почит на 20-ата годишнина на Конвенцията на ЮНЕСКО от 2003 г. за опазване на нематериалното културно наследство и тематичната година на Европейските дни на наследството „Живо наследство“. Стартира се фотоконкурс от Европейската мрежа на фокусните центрове за Конвенцията от 2003 г. (ENFP), за да се отбележи и направи видима ярката динамика на живото наследство в Европа. Темата на фотоконкурса е опазване на живото наследство и е отворен за участие до 15 септември 2023 г. за страни в Европа.

Чрез тази кампания ENFP желае да допринесе за документирането не само на живото наследство, но и на огромното значение на хората, които полагат усилия да се грижат, предават и опазват живото наследство на човечеството. Насърчаваме да направим видими носителите и практикуващите наследство, разнообразието от общности и методи за практикуване и предаване на нематериалното културно наследство.

Wiki Loves Living Heritage е инициатива за участие, ръководена от общността, която призовава практикуващи наследство, доброволци на Wikimedia и културни институции по целия свят да документират и празнуват своето живо наследство.

* Президентът на ЕАФФ – г-н Калоян Николов е част от консултативния съвет на организацията „Culture Masters“, която бе официално открита с провеждането на тържествена церемония. По време на събитието бе представена въспителната декларация и речта на главния изпълнителен директор, поздравителни слова, подписването на меморандума за разбирателство между Culture Masters и Творческата лаборатория за културно наследство, Международния център за стратегия за културно наследство и Изследователския център „Sampong“, както и много професионални становища, които може да проследите в следните видеа – тук.

Организацията има за цел да обслужва клиенти, които са достигнали значително или изтъкнато ниво в различни области на изкуствата, културата и наследството, по целия свят за изпълнение на вътрешни инициативи за обновяване на съществуващия културен свят и ефективно завършване на възложени проекти. Освен това, чрез иновативни техники в бизнес дейностите в областта на културата, творците, културните общности и собствените модели за подражание на „Culture Masters“ водят към пътя за устойчиво културно развитие.

2. Финансово състояние и резултати

Към 31.12.2023 година списъчният състав на персонала е 5 човека.

Сдружението приключва 2023 г. на печалба от стопанска дейност в размер на 12 х.лв.

Текущите активи на ЕАФФ включват: парични средства в размер на 67 хил.лв. и вземания от клиенти и доставчици в размер на 2 хил.лв.

Текущите задължения са в размер на 10 хил.лв. и включват: задължения към задължения към персонала 6 х.лв., осигурителни организации, данъчни и други задължения 4 х.лв..

Наличните парични средства, очакваните суми от членски внос и дейностите извършвани от сдружението са достатъчни за осигуряване на ликвидните нужди на сдружението. Политиката за управление на финансовите средства е адекватна и ЕАФФ има достатъчно ресурси да обслужва задълженията си и да финансира дейността си.

ЕАФФ не е получавала или предоставяла заеми или парични гаранции и не е използвала финансови инструменти.

Европейската Асоциация на Фолклорните Фестивали – EAFF не притежава дялове и интереси в други лица и не е извършвала сделки със свързани лица. За 2023 година не са настъпвали не-обичайни събития, които биха могли да окажат съществено въздействие върху дейността на сдружението, неговото финансово състояние и резултатите от дейността.

3. Рискови фактори

В хода на обичайната си дейност сдружението може да бъде изложено на различни финансови рискове, най-важните от които са:

- (а) пазарен риск, който се състои от три вида риск: валутен риск, лихвен риск и ценови риск;
- (б) кредитен риск;
- (в) ликвиден риск.

Валутен риск

Сдружението не е изложено на риск, свързан с валутните курсове, тъй като не използва чуждестранна валута и специални финансови инструменти за хеджиране на риска. Операциите на сдружението са основно в лева.

Лихвен риск

Тъй като сдружението не притежава значителни лихвоносни активи, приходите и оперативните парични потоци не се влияят съществено от промените в пазарните лихвени проценти.

Ценови риск

Сдружението не е изложено на ценови риск, тъй като не осъществява стопанска дейност.

Кредитен риск

Сдружението не е изложено на кредитен риск, т.к. не осъществява стопанска дейност.

Кредитният риск на паричните средства по банкови сметки е минимален, тъй като сдружението работи само с местни банки с висок кредитен рейтинг и ликвидна стабилност.

Ликвиден риск

Ликвидният риск се изразява в негативната ситуация сдружението да не бъде в състояние да посрещне безусловно всички свои задължения съгласно техния падеж.

Предпазливото управление на ликвидния риск предполага поддържане на достатъчно количество ликвидни активи, както и възможности за допълнително финансиране.

III. Важни събития, настъпили след датата на годишния финансов отчет

След дата на годишното счетоводно приключване и до датата на изготвянето на настоящия доклад не са настъпили важни събития, които би трябвало да бъдат оповестени и които биха могли да променят значително финансовото състояние на сдружението, представено в настоящия доклад за дейността.

IV. Предвиждано развитие на Сдружението

Сдружението възнамерява да продължава разширяването на дейността си като преследва целите си за запазване на автентичния фолклор и да го споделя в целия свят с помощта на модерни технологии, да организира международни събития и да управлява изпълнението на поставените цели, като изготвя правила и разпоредби и да реализира тяхното прилагане.

В настоящата глобална здравна криза, причинена от пандемията COVID-19, Европейската асоциация на фолклорните фестивали стартира концепция и форма на събития, адаптирани към онлайн пространството.

Сдружението не планира да съществени капиталови инвестиции.

V. Действията в областта на научноизследователската и развойната дейност

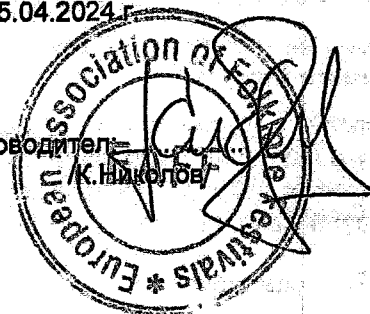
През 2023 г. не са правени научни изследвания и разработки.

Докладът е одобрен от управителния орган на сдружението на 15.04.2024 г.

Дата на съставяне: 15.04.2024 г.

Ръководител:

К. Николов



**ВЯРНО С
ОРИГИНАЛА**