

I. Оповестяване счетоводната политика относно прилагането на НСС, свързани с дейността на дружеството.

1.НСС 7 Отчети за парични потоци

При изготвяне на отчета за паричния поток по прекия метод , дружеството се съобразява със следните особености:

Елиминират се всички счетоводни кореспонденции, които отразяват прехвърлянето или трансформирането на парични средства в рамките на предприятието- прехвърлянето на парични средства от касата в банковите сметки или от една банкова сметка в друга банкова сметка или в касата. По този начин се отстраняват всички парични потоци, които от гледна точка на предприятието не са входящи или изходящи. Изготвя се главна книга на сметките, отразяващи парични средства, сумиране на постъпленията и плащанията по съответните кореспондиращи счетоводни сметки.

4.НСС 12 Отчитане на данъци от печалбата

Преди изчисляването на данъците от печалбата дружеството увеличава и намалява счетоводната печалба с постоянните разлики, посочени в ЗКПО.

5.НСС 16 Дълготрайни материални активи

Признаването, първоначалната оценка, отчитането или евентуалното отписване на ДМА са съобразени и се определят съгласно основните изисквания за счетоводно отчитане на тези активи, посочени в НСС 16

НСС 18 Признаване на приходи

При продажба на продукция, стоки и услуги дружеството спазва счетоводният принцип "текущо начисляване", като се съобразява с изискванията на НСС 18.

8.НСС 19 Доходи на персонала

При счетоводното отчитане и оповестяване на разходи, които дружеството понася във връзка с осигуряване на доходи на персонала се прилагат разпоредбите на НСС 19.

9.НСС 24 Оповестяване на свързани лица

Дружеството осъществява сделки със свързани лица, цените на които не се отличават от обичайните пазарни условия. Оповестяването се извършва съгласно изискванията на НСС 24.

10.НСС 36 Обезценка на активи

Няма суми на загуби от обезценка на активи, включени в отчета за приходите и разходите за отчетния период.

ДАТА: 03 01 2009 год

Съставител.....

Ръководител.....



A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes.