



Съдържателен отчет Сдружение Творци 2022

През 2022 година Сдружение Творци организира и проведе **над 60 събития, 3 от тях фестивали- 2 национални и 1 международен**, работи с над 120 деца и младежи на седмичен принцип в Академия Драмеди и Денсинг Плей, проведе playback театрални курсове за възрастни в София и Варна, каскадьорски тренинг, музикални концерти, театрални спектакли, playback jam и др.

Цялата 2022 година Сдружение Творци работи с **финансовата подкрепа на Национален фонд Култура**, благодарение на чиято подкрепа закупихме стрийминг техника, техника за аудиоописание за слепи, проведохме множество спектакли с вход свободен, както за деца и младежи, така и за хора извън София и България чрез стрийминг.

На 31 март, 1 и 2 април проведохме **BG Playback Theatre Festival** с партньорството и домакинството на НБУ, с над 60 участника от България и Украйна. Гост- преподавател беше Анастасия Воробьова- акредитиран playback театрален преподавател и председател на International Playback Theatre Network.

Осъществихме над 10 представления с **аудиоописание за слепи и жестов превод в Нов театър НДК**, като **Фестивалът на авторския театър- ФАТ 2022** също беше достъпен за хора с нарушено зрение и слух. Той се проведе на 16,17, 18 декември 2022 г в Топлоцентра и приветства участници от София, Троян и Македония. Освен богатата авторска програма от спектакли ФАТ предложи работилници- както за младежи, така и за професионалисти, дискусии с публиката, професионални дискусии, концерт с авторска музика, срещи и нови партньорства. Освен от НФК, ФАТ 2022 беше част и финансово подкрепен от Културния календар на Столична община.

Преведохме **първата книга за playback театър на български език „Пътят на playback театъра“**. Книгата беше официално представена на откриването на BG Playback Theatre Festival, като Кайо Мунаката даде интервю, което беше прожектирано за всички присъстващи. Интервюто можете да видите в линковете към връзки и канали по- долу.

Записахме албум с авторска музика на Dramedy Band- „Тук съм за теб“ с 12 авторски песни от театрални представления на Театър Драмеди, които са разпространени във всички стрийминг платформи, както и издадохме албума на компакт диск. Проведохме и серия концерти на Dramedy Band на разнообразни локации, винаги с многобройна публика от всички възрасти.

Премиерния **хибриден спектакъл „Отвъд ограниченията“** на „Тук и сега“ се проведе в Театър Възраждане, който даде възможност на хора от цяла България и света да „влязат“ в театралната зала и да споделят историите си с всички присъстващи, без ограничението на географското местонахождение.

Мащабното събитие- **European Playback Theatre Gathering (EPTG)** се проведе от 17- 20 ноември 2022 г в Топлоцентрала и събра над 200 човека от цял свят в 4 дни целодневни уъркшопи, вечерни представления, дискусии, джемове, туристически обиколки на София и неформални срещи. 24 акредитирани playback театрални преподаватели от различни точки на света споделиха знанията си и развиха уменията на участниците, а 9 вечерни спектакъла на дългогодишни доказани компании вдъхновиха и възхитиха публиката- както участниците във EPTG, така и българската публика, която посещаваше спектаклите. Playback театър „Тук и сега“ проведе хибридният спектакъл **„Отвъд ограниченията“, в който чрез стрийминг включи още над 100 човека** по цял свят с събитието, освен присъстващите 200 човека на живо. Стрийминг техниката е закупена по Едногодишен грант 2021, Национален фонд култура.

Академия и Театър Драмеди работиха с 90 деца и младежи, които чрез театър, музика, танц бяха обучавани на емоционална култура, социални умения, креативност, емпатия и асертивност. **Денсинг Плей проведе танцово- театрални курсове с 30 деца**, с което повиши двигателната им култура, гъвкавост, ритмика, пластичност и здравословното отношение към тялото.

Започнахме **първия сертификационен курс във Варна** като след редовните уъркшопи и спектакли от 2016 година насам във Варна сформирахме playback театрално общество и основахме Varna Playback театър- първата група извън София.

Проведохме и курс за **напреднали практики в София**, където вече има 7 активни практикуващи компании.

Започнахме **проекта „Театър с кауза“**, финансиран по програма „Любителско изкуство“ на Национален фонд култура, в който проведохме 6 спектакъла за 200 ученици от софийски училища, едновременно със стрийминг на представленията за деца от България и български училища в чужбина. Проектът включва и **Фестивал на авторският театър- ФАТ в Троян**, където Театър Нюанси и Театър Драмеди представиха своите спектакли за участниците и троянската публика, обмениха уъркшопи и вдъхновиха децата и младежите от двете школи за още много творчество.

От 2 до 9 юни проведохме **Театрален лагер Драмеди с 45 участника** и 9 човека екип на тема „Силата на ценностите“ като освен театралното представления, което създадохме, заснехме и първият късометражен филм на Драмеди „Важните неща“, който имаше и своята официална премиера в София на 03.20.2023г в Нов театър НДК.

Playback театър **„Тук и сега“ гостува в Бургас и Варна** с „Театърът на твоята история“ в Експозиционен център Бургас и Социална чайна, Варна.

Организирахме и серия **playback театрални jam сесии**, в които хора от различни playback групи, курсисти и ентузиастични се събират заедно, играят, споделят историите си, творят, свирят, пеят и танцуват заедно.

Организирахме **Каскадьорски тренинг** с водещ Петър Минчев- Гущера, на който хора от 16 до 50 години се обучаваха в специализирани познания по боравене с различни огнестрелни оръжия, тактическо придвижване, безопасност и екшън хореография за кино, с опитен координатор каскади.

Театър Драмеди участва в театрални фестивали в Благоевград, Пазарджик, Русе и София и получи награди за актьорско майсторство на Емона Соколова, наградата на публиката за най- добър спектакъл за „Четири споразумения“, отличителна награда за работа с деца на Цвета Балийска и др.

„Тук и сега“ се включи в световната благотворителна инициатива **Peace Please в подкрепа на Украйна** и на 08.03.2022г проведе хибриден playback театрален спектакъл, в който освен хората в залата присъстваха и хора онлайн от цял свят.

Организирахме и специализираният тренинг **„Вътрешна свобода и следване на импулса- Playback театрален уикенд“** на 4,5,6 февруари в къща за гости Дъбравата за всички playback практики със завършено или започнато базово ниво, както за праткици от активно действащи компании.

Партньори и партньорски мрежи

1. Театър Възраждане
2. Нов театър НДК
3. Театър Освобождение
4. Кино Влайкова
5. Н.Ч.“Н.Хайтов-1936“
6. Столична община, дирекция Култура
7. Асоциация за свободен театър- АСТ
8. Фондация „Чуй ме със сърцето“
9. Център за съвременни изкуства “Топлоцентрала”
10. Съюз на глухите в България
11. Съюз на слепите в България
12. Фондация за развитие на културния и бизнес потенциал на гражданското общество КуБоФо
13. Фондация Деца на Балканите, Варна
14. Социална чайна, Варна
15. Мандала център, Варна
16. Експозиционен център Флора, Бургас
17. Фондация Танц БГ, Бургас
18. Силвана Павлова- преводач от и на жестов език
19. Мария Матрачийска- аудиописание на театър за незрящи хора
20. Българско национално радио БНР
21. Максофт- експерт SEO и оптимизация на сайтове

Връзка към материали и канали:

<https://tvorci.org/proekti/>

<https://www.facebook.com/tvorci.org>

Клип на песента „Хвани моята ръка“ на Драмеди бенд“: <https://youtu.be/kea8NRPcsMQ>

Клип на песента „Спри, спри...“ на Драмеди бенд: <https://youtu.be/M0IGwtV6j9w>

Интервю с автора на книгата „Пътят на Playback театъра“ - Кайо Мунаката по повод издаването ѝ:

<https://youtu.be/vne8YBYHihQ>

<https://tvorci.org/2022/05/07/parva-kniga-za-playback-teatar/>

Линк към албума на Драмеди бенд „Тук съм за теб“: <https://spoti.fi/3QOZWk6>

<https://bit.ly/3Qbe87D>

Интервю в БТВ Как се "превежда" сценично изкуство за хора с увредено зрение и слух?- БТВ, "Преди обед", 11.03.2022: <https://youtu.be/6wfvBnuhc2o>

BG Playback театрален фестивал 2022:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.2088730421301327&type=3>

International Playback Theatre Performances:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=2WrfOrAcKTI&t=82s>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=g88Rz71ijRQ&t=7s>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=LsZkF8iDNlk&t=53s>

Дискусии „Какво е авторски театър?“

1. https://www.youtube.com/watch?v=iilN_jlp2bA&list=PL3tjN4mjcLo6_QC5c2YHK-h-zBKLm1j8V&index=1
2. https://www.youtube.com/watch?v=2cBTIVpIqg0&list=PL3tjN4mjcLo6_QC5c2YHK-h-zBKLm1j8V&index=2
3. <https://www.youtube.com/watch?v=wlrK8KuA4xg>

Фестивал на авторския театър- ФАТ

<https://www.youtube.com/watch?v=JCXnAvuRXBU&t=42s>

<https://www.facebook.com/fatauthorstheatre><https://tvorci.org/fat-festival-na-avtorskia-teatar/>

<https://www.youtube.com/watch?v=bBHxQpwZ0tQ&t=7s>

https://youtu.be/lXTKijjz_58

Театър и Академия Драмеди: <https://dramedytheatre.org> <https://www.facebook.com/DramedyTheatre>

<https://youtu.be/iIEIN6fk9d4> <https://youtu.be/7qmHSSFGSWU>

<https://www.youtube.com/watch?v=C7HoBfFM6Ss>

<https://www.youtube.com/watch?v=lrPoTWT2TOU&t=2s>

Playback Theatre “Here and Now” <https://theatrehereandnow.com>

<https://www.facebook.com/PlaybackTheatreHereandNow> https://youtu.be/GS5j_LiFBKE

<https://youtu.be/Mi5GtStIPgo> <https://youtu.be/utXiTPvOp8o> <https://youtu.be/NIAC2mXtIlo>

Клуб Творци: <https://tvorci.org/club-tvorci/>

Dancing Play: <https://www.facebook.com/dancing.play>

European Playback Theatre Gathering:

<https://eptg2020.eu>

<https://www.youtube.com/watch?v=M8ngqNLXiyU&t=7s>

